

**WYDZIAŁ ZARZĄDZANIA****KARTA PRZEDMIOTU**

<b>Nazwa przedmiotu w języku polskim</b>	<b>Praca dyplomowa</b>
<b>Nazwa przedmiotu w języku angielskim</b>	<b>Diploma Thesis</b>
<b>Kierunek studiów:</b>	<b>Inżynieria zarządzania</b>
<b>Specjalność (jeśli dotyczy):</b>	<b>Zarządzanie projektami</b>
<b>Poziom i forma studiów:</b>	<b>II stopień, stacjonarna</b>
<b>Rodzaj przedmiotu:</b>	<b>obowiązkowy</b>
<b>Kod przedmiotu</b>	<b>W08IZZ-SM0068</b>
<b>Grupa kursów</b>	<b>NIE</b>

	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
Liczba godzin zajęć zorganizowanych w Uczelni (ZZU)					<b>12</b>
Liczba godzin całkowitego nakładu pracy studenta (CNPS)					<b>350</b>
Forma zaliczenia					<b>zaliczenie na ocenę</b>
Dla grupy kursów zaznaczyć kurs końcowy (X)					
Liczba punktów ECTS					<b>14</b>
w tym liczba punktów odpowiadająca zajęciom o charakterze praktycznym (P)					<b>14</b>
w tym liczba punktów ECTS odpowiadająca zajęciom wymagającym bezpośredniego udziału nauczycieli lub innych osób prowadzących zajęcia (BU)					<b>3,48</b>

**WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH**

Przekrojowa znajomość zagadnień z przebiegu studiów.

**CELE PRZEDMIOTU**

- C1 Synteza wiedzy z całych studiów oraz umiejętności praktycznych, zwłaszcza w zakresie wybranej specjalności.
- C2 Ugruntowanie umiejętności pozyskiwania i wykorzystywania informacji naukowo-technicznych.
- C3 Osiągnięcie sprawności w zakresie diagnozy systemów zarządzania i projektowania rozwiązań problemów menedżerskich.
- C4 Opracowanie w zwartej formie dzieła (pracy dyplomowej) na podstawie zdobytej w czasie studiów wiedzy, informacji literaturowych, prac analitycznych i projektowych, w tym wyników prac badawczych.

**PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ**

Z zakresu umiejętności:

- PEU\_U01 Potrafi dokonać pogłębionej analizy działającego lub zaprojektowanego procesu w organizacji lub zjawisk i systemów z zakresu zarządzania oraz wskazać dysfunkcje i/lub potrzeby usprawnień.
- PEU\_U02 Posiada umiejętność gromadzenia i analizy pochodzących z różnych źródeł informacji z zakresu zarządzania.

PEU_U03	Potrafi poprawnie wskazać, dobrać i zastosować podstawowe metody, techniki i narzędzia do rozwiązywania problemu menedżerskiego.
PEU_U04	Potrafi prawidłowo zidentyfikować problem menedżerski i rozwiązać go z użyciem odpowiednich metod, technik i narzędzi.
PEU_U05	Potrafi opracować fachowe dzieło - obszerny tekst prezentujący w sposób ścisły wyniki prac analitycznych, projektowych i badawczych.

Forma zajęć - seminarium		Liczba godzin
Pr1	Analiza organizacji (lub zjawiska, systemu) będącej przedmiotem pracy. Identyfikacja, analiza problemu i założenia, tezy badawcze.	1
Pr2	Pogłębiona analiza literaturowa dotycząca zagadnień poruszanych w pracy dyplomowej, w tym metod, technik i narzędzi stosowanych do rozwiązywania problemów określonej klasy.	2
Pr3	Realizacja prac analitycznych i badawczych.	6
Pr4	Analiza uzyskanych wyników, możliwości i celowości ich wdrożenia, harmonogramu, spodziewanych efektów i ekonomiki.	1
Pr5	Określenie kierunków przyszłych prac nad zagadnieniem wchodzącym w zakres pracy dyplomowej.	1
Pr6	Redakcja pracy dyplomowej.	1
<b>Suma godzin</b>		<b>12</b>

STOSOWANE NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE
N1. Studia literaturowe. N2. Wywiady z pracownikami organizacji będącej przedmiotem pracy. N3. Metody badawcze adekwatne do tematu pracy, np. badania ankietowe. N3. Praca własna analityczna i twórcza. N4. Konsultacje indywidualne.

#### OCENA OSIĄGNIĘCIA PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Oceny (F – formująca (w trakcie semestru), P – podsumowująca (na koniec semestru))	Numer efektu uczenia się	Sposób oceny osiągnięcia efektu uczenia się
F1	PEU_U01-PEU_U05	Bieżąca ocena systematycznej pracy i częściowych wyników.
F2	PEU_U01-PEU_U05	Ocena końcowa gotowego dzieła (pracy dyplomowej).
$P = 0,5 \cdot F1 + 0,5 \cdot F2$		

LITERATURA PODSTAWOWA I UZUPEŁNIAJĄCA
<b><u>LITERATURA PODSTAWOWA:</u></b> [1] Literatura związana z problematyką pracy dyplomowej – wybrana samodzielnie i polecana przez opiekuna pracy.
<b><u>LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:</u></b> [1] Zenderowski R., Przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej, CeDeWu 2020. [2] Kwaśniewska K., Jak pisać prace dyplomowe. Wskazówki praktyczne, KPWS 2017. [3] Grzybowski P., Sawicki K., Pisanie prac i sztuka ich prezentacji, Impuls 2010. [4] Blein B., Sztuka prezentacji i wystąpień publicznych. RM 2010.
<b>OPIEKUN PRZEDMIOTU (IMIĘ, NAZWISKO, ADRES E-MAIL)</b>
<b>Imię.NazwiskoPromotora@pwr.edu.pl</b>